



LINDEMANN.
high fidelity excellence



820S

Super Audio CD Player

Bedienungsanleitung

Wichtige Sicherheitshinweise

- Verwenden Sie zum Netzanschluss des Gerätes ausschließlich vorschriftsmäßige Netzkabel und verbinden Sie diese mit einer vorschriftsmäßigen Netzanschlussdose oder -leiste. Verwenden Sie keine Verlängerungskabel.
- Fassen Sie den Netzstecker niemals mit feuchten Händen an.
- Versuchen Sie nicht das Gerät zu öffnen. Durch das Öffnen des Gerätes setzen Sie sich unsichtbarer, gefährlicher Laserstrahlung aus. Überlassen Sie Service- und Reparaturarbeiten einem Fachmann. Die Berührung Spannung führender Teile im Geräteinneren kann einen lebensgefährlichen elektrischen Schlag zur Folge haben!
- Lesen Sie die Bedienungsanleitung und die Sicherheitshinweise, bevor Sie das Gerät bedienen.
- Bewahren Sie die Anleitung auf, um später darin nachlesen zu können.
- Berücksichtigen Sie alle Warnhinweise am Gerät und in der Bedienungsanleitung.
- Halten Sie sich an die Hinweise der Bedienungsanleitung und verwenden Sie das Gerät nie zu anderen Zwecken als den in der Bedienungsanleitung beschriebenen.
- Schließen Sie das Gerät nur an eine Stromversorgung des Typs an, der in der Bedienungsanleitung beschrieben oder auf dem Gerät angegeben ist.
- Sorgen Sie für einen ungehinderten Abfluss der im Betrieb entstehenden Abwärme. Setzen Sie das Gerät nicht direkter Sonnenbestrahlung aus. Betreiben Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen oder in umschlossenen Räumen (Bücherregal oder Schränke). Zu hohe Umgebungstemperaturen können empfindliche Bauteile schädigen und die Lebensdauer des Gerätes verringern.
- Betreiben Sie das Gerät nie in feuchten oder in Räumen unter 15°C oder gar im Freien. Bringen Sie ein stark unterkühltes Gerät langsam auf Raumtemperatur, bevor Sie es in Betrieb nehmen.
- Schalten Sie das Gerät immer aus, bevor Sie Verbindungskabel an- oder abstecken. Manipulationen bei eingeschaltetem Gerät können nicht nur das Gerät selbst, sondern evtl. auch angeschlossene Geräte beschädigen.
- Wenn Sie einmal Wasser oder eine andere Flüssigkeit auf dem Gerät verschüttet haben: Berühren Sie das Gerät nicht! Ziehen Sie den Stecker aus der Steckdose und setzen Sie sich mit Ihrem Fachhändler oder unserer Serviceabteilung in Verbindung.
- Setzen Sie sich nicht den Sicherheitszweck eines Schutzkontaktsteckers außer Kraft. Der Schutzleiter dient Ihrer Sicherheit.
- Ein Netzkabel muss so verlegt werden, dass niemand auf das Kabel treten kann und dass es nicht durch Objekte gequetscht wird. Achten Sie besonders auf die Stellen, an denen das Kabel aus Steckern, Steckdosen und dem Gerät herausgeführt wird.
- Betreiben Sie das Gerät nie unbeaufsichtigt. Ziehen Sie den Netzstecker aus der Steckdose und trennen Sie alle Verbindungen zu Antennenanschlüssen (auch Kabelantennen), wenn Sie das Gerät reinigen, längere Zeit nicht betreiben, oder im Falle von Gewitter.
- Bei Verwendung einer Außen- oder Kabelantenne an Ihrer HiFi-Kette empfiehlt sich die Verwendung eines Mantelstromfilters, um Störströme und Beschädigungen bei Gewittern zu vermeiden.
- Störungen: Wenn während des Betriebes der Ton ausfällt oder Rauch oder Schmorgeruch bemerkt wird, schalten Sie das Gerät sofort aus und setzen Sie sich mit Ihrem Fachhändler oder unserer Serviceabteilung in Verbindung.
- Ersetzen Sie defekte Netzsicherungen erst nach Behebung des Schadens und immer mit einer baugleichen Sicherung desselben Werts. Ziehen Sie den Netzstecker ab, bevor Sie die Sicherung auswechseln. Verwenden Sie einen isolierten Schraubendreher, um die Sicherung herauszunehmen und zu ersetzen.

Copyright- und Warenzeichenhinweise



CD, Compact Disc DIGITAL AUDIO und die zugehörigen Logos sind eingetragene Warenzeichen von SONY und PHILIPS.



Super Audio CD, DSD, Direct Stream Digital und die zugehörigen Logos sind eingetragene Warenzeichen von SONY und PHILIPS.

HiDRA, Lindemann audiotechnik, Lindemann high fidelity excellence und das Lindemann Logo sind eingetragene Marken von Lindemann audiotechnik GmbH. Lindemann audiotechnik GmbH erhebt nur auf eigene Marken und Markennamen einen Eigentumsanspruch.

Die Angaben in dieser Bedienungsanleitung haben lediglich Informationscharakter. Sie können ohne vorherige Ankündigung geändert werden und dürfen nicht als Verpflichtung seitens Lindemann audiotechnik GmbH ausgelegt werden. Lindemann audiotechnik GmbH übernimmt keinerlei Verantwortung oder Haftung für Fehler oder Ungenauigkeiten, die möglicherweise in dieser Bedienungsanleitung enthalten sind.

Copyright- und Markenhinweise

Copyright © 2007 Lindemann audiotechnik GmbH. Alle Rechte vorbehalten. Dieses Dokument darf weder vollständig noch in Auszügen ohne vorherige schriftliche Genehmigung des Herausgebers vervielfältigt, in einem Abfragesystem gespeichert oder in irgendeiner Form mit irgendwelchen Medien (elektronischen oder mechanischen Medien, durch Fotokopie, Aufzeichnung oder auf andere Art und Weise) übertragen werden.

Sehr geehrter Musikliebhaber,

wir gratulieren Ihnen zum Kauf Ihres neuen SACD-Players. Mit dem 820S fiel Ihre Wahl auf ein High End Gerät, das in exklusiver Kleinserie „made in germany“ hergestellt wird.

Höchste Fertigungsqualität und größtmöglicher musikalischer Genuss sind die Ziele unseres Teams. Da wir ausschließlich erstklassige Bauteile verwenden und mit Hilfe modernster Verfahren produzieren, können wir die hervorragenden Eigenschaften unserer Produkte über Jahre hinweg garantieren.

Wir möchten Sie bitten, die beiliegende Garantiekarte vollständig ausgefüllt zusammen mit einer Kopie der Originalrechnung innerhalb von vier Wochen an uns zurückzusenden. Sie erhalten Sie eine Herstellergarantiezeit von 3 Jahren ab Erstverkaufsdatum für Ihren neuen SACD-Player.

Bewahren Sie den Versandkarton und das zugehörige Verpackungsmaterial des 820S für einen evtl. späteren Einsatz auf. Der Versand des 820S in einer anderen als der Originalverpackung kann zu erheblichen Beschädigungen am Gerät führen, für die Sie keinerlei Garantieansprüche geltend machen können.

Noch ein Hinweis: Nehmen Sie sich die Zeit und lesen Sie diese Bedienungsanleitung vor der ersten Inbetriebnahme Ihres neuen Gerätes durch. Wir haben manchen Tipp aus unserer jahrelangen Erfahrung einfließen lassen, um Ihnen maximalen Musikgenuss mit Ihrer HiFi-Anlage zu ermöglichen.

Inhaltsverzeichnis

Lieferumfang	6
Frontansicht	8
Rückansicht	9
Fernbedienung	12
Inbetriebnahme	14
Grundfunktionen CD/SACD	15
Ein- und Ausschalten	15
Einlegen einer CD/SACD	15
Starten der Wiedergabe	15
Wechsel zwischen CD und SACD	15
Stoppen der Wiedergabe	16
Direkte Anwahl des Titels	16
Skip/Search	16
Repeat	16
Programmierte Wiedergabe	17
CD-Text	17
Grundfunktionen Vorverstärker	18
Lautstärke-Einstellung	18
Balance	18
Mute (Stummschaltung)	18
Digitale Eingänge	19
Konfigurationsmenüs	19
Balance	20
Volume Display	20
Max Volume	20
Mute Level	20
Volume Control (Lautstärkeeinstellung)	20
Input Control (Eingangswahl)	20
Digital Output (Digitalausgang)	21
DAC Sample Rate	21
Display Info (Display Informationen)	21
Digital Input Name (Eingangsnamen)	21
Absolute Phase (Phaseneinstellung)	21
Brightness (Displayhelligkeit)	22
Reset to Default (Zurücksetzen zur Standardeinstellung)	22
Link Mode	22
Die verschiedenen CD Formate	24
Der Umgang mit Compact Disc	24
Bedienungs- und Funktionsfehler	25
Technische Daten	26
CE-Konformitätserklärung	28
Garantie und Kundendienst	29
Richtlinie über Elektro- und Elektronik-Altgeräte	30

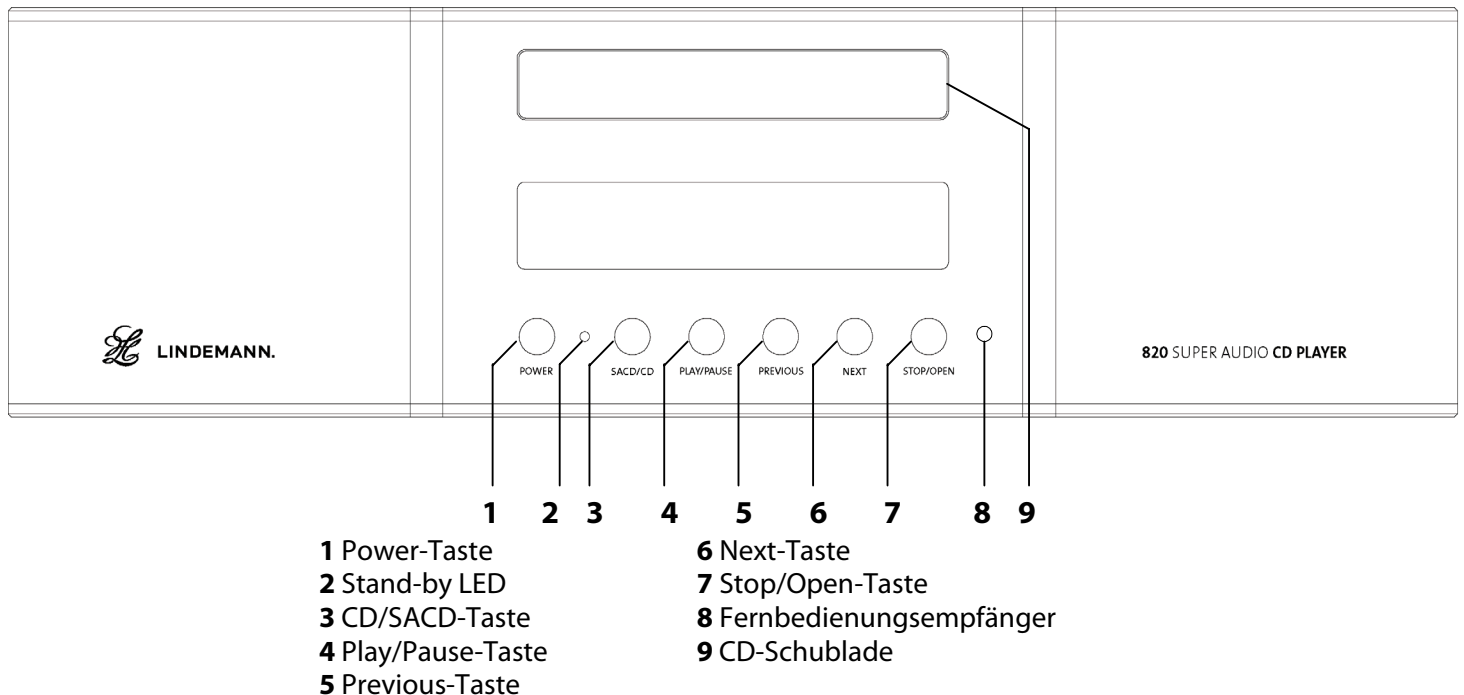
Lieferumfang

- 820S SUPER AUDIO CD PLAYER
- 800 ANALOG POWER SUPPLY
- 2 Stück Netzkabel, 2,0m
- SUB-D Anschlusskabel, 1,0m
- SYSCOM Verbindungskabel, 1,0m
- Bedienungsanleitung
- Garantiekarte

Es empfiehlt sich, die Verpackung für den Fall aufzubewahren, dass Sie den 820S zu einem späteren Zeitpunkt transportieren müssen.

- Wählen Sie für Ihren SACD-Player einen stabilen Standplatz. Wir empfehlen die Verwendung eines soliden HiFi-Racks. Gute Ergebnisse liefern erfahrungsgemäß Racks mit Unterstellplatten aus dämpfenden Holzwerkstoffen. Glas, Metall und Stein sind weniger gut geeignete Stellflächen. Vermeiden Sie unmittelbare Nähe zu Lautsprechern und anderen Schwingungsquellen. Der 820S wird es Ihnen mit optimaler Klangqualität danken. Stapeln Sie den 820S nie auf andere Geräte. Vibrationen von Netztransformatoren und elektromagnetische Störungen durch andere Geräte können die Klangqualität empfindlich beeinträchtigen. Das Zusatznetzteil stellen Sie bitte nicht auf oder neben den SACD-Player, sondern in einigem Abstand, z.B. neben die Steckdosenleiste. Die Geräte der Produktlinie 800 sind nicht für den Einbau in geschlossene Gehäuse, wie 19" Einschübe oder geschlossene Schränke, Truhen o.ä. geeignet. Der Netzschalter an der Rückseite des Gerätes muss immer bedienbar bleiben.
- Widmen Sie der Verkabelung Ihrer Anlage etwas Zeit. Die Netzkabel der Komponenten sollten in einigem Abstand zu den Signal- und Lautsprecherkabeln geführt werden. Geschirmte Netzkabel vermindern die Einstreuung von Störungen in das Audiosignal deutlich. Das beiliegende SUB-D-Kabel (15-poliges Spezialkabel) dient zur Verbindung des Zusatznetzteils mit dem CD-Player. Dieses Kabel ist nicht kompatibel mit ähnlich aussehenden Computerkabeln! Verbinden Sie **niemals** den CD-Player und/oder das ANALOG POWER SUPPLY mit einem Computer oder Peripheriegerät, da dadurch alle verbundenen Geräte zerstört werden können.
- Verwenden Sie für alle Geräte Ihrer HiFi-Anlage dieselbe elektrische Phase des Lichtnetzes. Dies erreichen Sie, indem Sie alle Geräte an **eine** hochwertige Steckdosenleiste anschließen und über eine Sicherung betreiben. Je niedriger der Übergangswiderstand zwischen Signalquellen und Verstärker netzseitig ist, desto geringer sind die Störungen des Audiosignals und desto besser klingt Ihre Anlage. Wichtig ist auch die richtige netzseitige Polung der Komponenten: Stellen Sie mit einem Phasenprüfer fest, welcher Stift des Netzsteckers der Strom führende Leiter ist. Markieren Sie die entsprechende Seite der Steckdose. Der markierte Stift des Kaltgerätesteckers am 820S und am 800 sollte mit dem Strom führenden Leiter verbunden werden.
- Reinigung und Pflege: Reinigen Sie das Gerät, falls erforderlich, mit einem weichen Tuch. Bei stärkerer Verschmutzung der Front haben sich handelsübliche Glasreiniger bewährt. Verwenden Sie kein Wasser! Setzen Sie keinesfalls Lösungsmittel oder Farbverdünner zur Reinigung ein, da diese die Oberfläche des Gerätes irreparabel beschädigen.

Frontansicht



Power-Taste

Mit der Power-Taste lässt sich das Gerät ein- und ausschalten. Dazu muss der 820S mit dem Wechselstromnetz verbunden und auf der Rückseite der Netzschalter eingeschaltet werden (Position I).

Stand-by LED

Ist der 820S im Stand-by Modus, leuchtet die Stand-by LED dauernd. Ist der 820S in Betrieb, leuchtet nur das Display und die Stand-by LED erlischt. Beim Abschalten blinkt die Stand-by LED für ca. 5 Sekunden. In dieser Zeit ist ein Wiedereinschalten nicht möglich. Ist der 820S vom Wechselstromnetz getrennt oder der Netzschalter auf der Position 0, leuchten die Stand-by LED und das Display nicht.

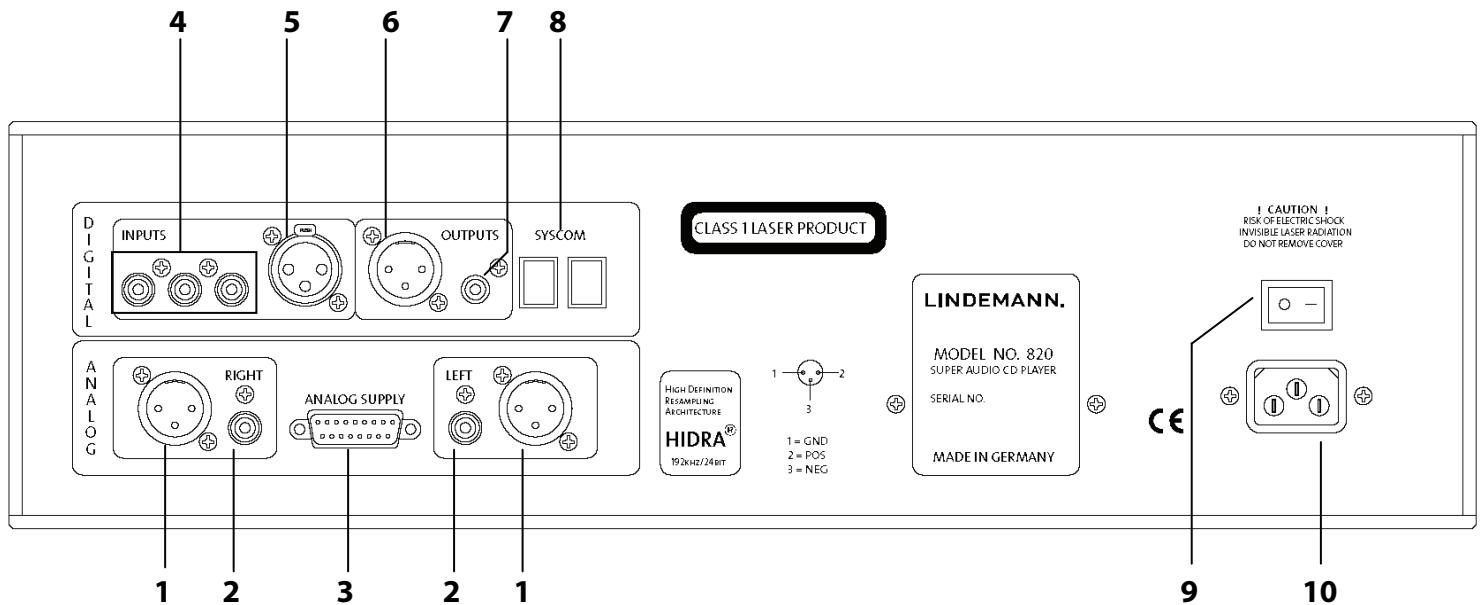
CD/SACD Funktions-Taste

Ermöglicht den Wechsel zwischen dem CD- und dem SACD-Format bei Hybrid SACD's. Wird eine Hybrid SACD in das Gerät eingelegt, spielt der 820S automatisch das SACD Format ab. Erst nach dem Drücken der STOP-Taste und dem darauf folgenden Drücken der CD/SACD-Taste wird bei Hybrid Discs der CD-Layer abgespielt.

Infrarot-Empfänger

Befehle der Fernbedienung werden durch den Infrarot-Empfänger erkannt. Um eine störungsfreie Bedienung zu gewährleisten, muss direkter Sichtkontakt zwischen Fernbedienung und Infrarot-Empfänger bestehen.

Rückansicht



- 1 XLR Audio-Ausgänge
- 2 RCA Audio-Ausgänge
- 3 Sub-D Anschluss für Analog Supply
- 4 RCA Digital-Eingänge (S/PDIF)
- 5 XLR Digital-Eingang (AES/EBU)
- 6 XLR Digital-Ausgang (AES/EBU)

- 7 RCA Digital-Ausgang (S/PDIF)
- 8 SYSCOM Anschluss
- 9 Netzschalter
- 10 IEC Kaltgeräte Netzanschluss

Analog-Ausgänge

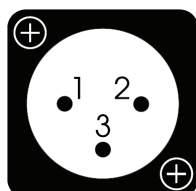
Der 820S verfügt über symmetrische (XLR) und unsymmetrische (RCA) Analog-Ausgänge. Verbinden Sie diese mit den jeweiligen Eingangsbuchsen Ihres Verstärkers.

Achten Sie beim Anschluss der Verbindungskabel auf festen Sitz der Stecker! Schlecht sitzende RCA-Stecker können zu erheblichen Klangeinbußen führen. Vergoldete Stecker sind stets vorzuziehen, da sie die niedrigsten Übergangswiderstände aufweisen.

Digital-Ausgänge

Die Digital-Ausgänge führen ein normgerechtes SPDIF oder AES/EBU-Signal mit 16Bit und 44.1kHz. Sie dienen zum Anschluss externer Wandler oder digitaler Signalprozessoren. Der SPDIF Ausgang ist als RCA-Anschluss und der AES/EBU Ausgang als XLR-Anschluss ausgeführt. **Der Betrieb des Digitalausgangs ist nur im CD-Modus möglich.**

Anschlussbelegung XLR:



Pin 1: Masse

Pin 2: Signal pos

Pin 3: Signal neg

Um einen sicheren Betrieb zu gewährleisten, sollten nur hochwertige Digitalkabel mit passendem Wellenwiderstand (RCA = 75 Ohm, XLR = 110 Ohm) verwendet werden.

Digital-Eingänge

Die Digital-Eingänge akzeptieren normgerechte SPDIF und AES/EBU-Signale. Es werden nur Audiodaten erkannt. Kodierte Tonformate wie z.B. Dolby Digital oder dts können nicht angeschlossen werden! Die digitalen Eingänge dienen zum Anschluss externer Digitalquellen (DAT/DVB/MD/PC etc.). Dabei werden Datenformate bis 192kHz/24bit verarbeitet. Die SPDIF Eingänge sind als RCA-Anschluss und der AES-EBU Eingang als XLR-Anschluss ausgeführt.

Anschlussbelegung XLR:



Pin1: Masse

Pin 2: Signal pos

Pin 3: Signal neg

Um sicheren Betrieb zu gewährleisten, sollten nur hochwertige Digitalkabel mit passendem Wellenwiderstand (RCA = 75 Ohm, XLR = 110 Ohm) verwendet werden. Insbesondere bei Sample-Rates über 48 kHz kann es mit ungeeigneten Kabeln zu Problemen kommen. Der Eingang rastet dann nicht auf das Digitalsignal ein (unlock).

Netzanschluss

Die Netzanschlussbuchse ist ausschließlich zur Aufnahme normgerechter Kaltgeräte-Kupplungen geeignet. Wir empfehlen die Verwendung eines qualitativ hochwertigen Netzkabels. Bitte beachten Sie die rote Markierung der Netzbuchse: rot ist mit dem aktiven Leiter (L) des Stromnetzes zu verbinden.

Netzschalter

Der Netzschalter trennt das Gerät vollständig vom Wechselstromnetz.

Anschluss für das 800 Analog Power Supply

Der 15-polige SUB-D Anschluss für die analoge Versorgungsspannung ist ausschließlich zur Verbindung mit dem 800 ANALOG POWER SUPPLY geeignet. Verbinden Sie beide Geräte zunächst untereinander und dann erst mit Hilfe der Netzkabel mit dem Wechselstromnetz.

SYSCOM

Dieser Anschluss dient zur Systemvernetzung mehrerer Geräte der 800er Serie (Link Mode). Dadurch werden die gemeinsame Steuerung der Einschalt- und Displayfunktionen sowie der Zugriff auf die digitalen Eingänge durch den Vorverstärker innerhalb einer Anlage möglich. Um diese Funktionen nutzen zu können, benötigen Sie einen entsprechende Vor- bzw. Endverstärker. Die SYSCOM Verbindungen dürfen nur verändert werden, wenn **alle** angeschlossenen Geräte außer Betrieb sind! Es dürfen nur die beiliegenden SYSCOM-Kabel verwendet werden. Benutzen Sie keine anderen Kabel, da die Geräte dadurch beschädigt werden können! Wenn Sie längere SYSCOM-Kabel benötigen, dann wenden Sie sich bitte direkt an Lindemann audiotechnik (Adressen siehe letzte Seite) oder Ihren Fachhändler. Die genaue Beschreibung aller Link Mode Funktionen finden sie im Abschnitt Link Mode.

Fernbedienung

1. Power-Taste

Schaltet das Gerät im Stand-by Modus ein und aus.

2. Titelwahltasten

Direkte Anwahl des Titels.

3. Setupauswahl

AMP-Setup :

Auswahl der Konfigurationsmenüs für die Vorverstärkerfunktionen.

DAC-Setup :

Auswahl der Konfigurationsmenüs für die Wandlerfunktionen.

4. Mute

Schaltet den Audioausgang leise.

5. Cursor

Normalbetrieb:

UP/DOWN : Lautstärke Einstellung +/-
LEFT/RIGHT: Wahl der Digitaleingänge
OK: Bestätigung

Setupauswahl:

UP/DOWN/LEFT/RIGHT: Navigation des Setups
OK: Bestätigung der Auswahl

6. Laufwerksfunktion

Siehe Grundfunktionen CD/SACD

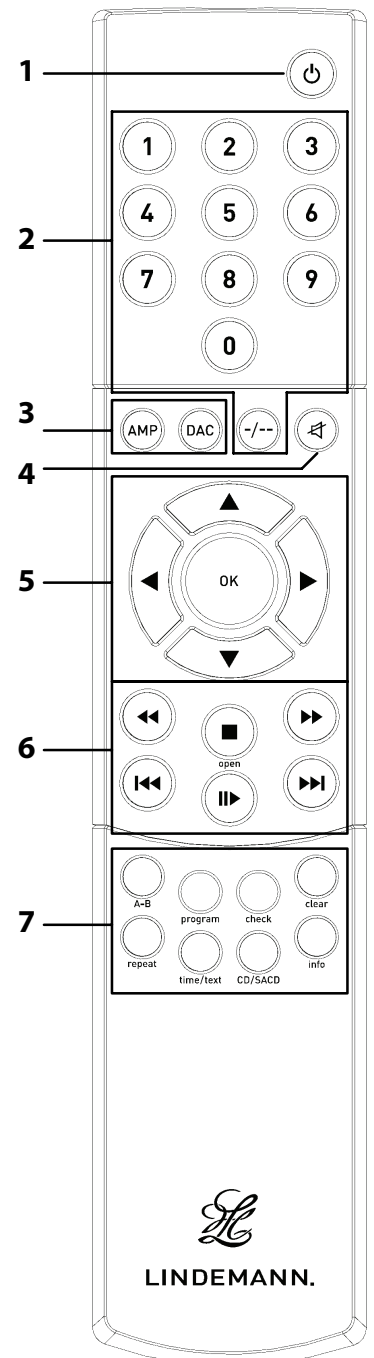
7. Zusatzfunktionen

info:

Wird die Taste INFO betätigt, zeigt das Display alle wichtigen Grundinformationen an.

Die Grundinformationen sind:

- Aktuelle Lautstärke/Link Mode
- Play/Pause
- CD/SACD
- REPEAT
- Input Sample-Rate -> DAC Sample-Rate



program/ check/ clear:

Programmierung der Titelabspielfolge. Siehe programmierte Wiedergabe.

time/text:

Ändert das Anzeigeformat der CD/SACD Informationen. Siehe CD-TEXT.

A - B:

Wiederholung eine Passage.

repeat:

Wiederholung einzelner Titel oder der ganzen CD/SACD.

CD/SACD:

Wechsel zwischen dem CD oder SACD Format.

Zur Bedienung richten Sie die Fernbedienung immer genau auf das Gerät. Beachten Sie, dass direktes Sonnen- oder Kunst-Licht (insbesondere Leuchtstoff-Lampen) die Signalübertragung stören können.

Erschöpfte Batterien erkennen Sie daran, dass die Reichweite der Fernbedienung stark reduziert ist. Tauschen Sie die Batterien immer gegen neue des gleichen Typs.

Um die Batterien zu wechseln, öffnen Sie auf der Rückseite der Fernbedienung den Batteriefachdeckel. Entnehmen Sie die leeren Batterien und legen Sie neue Batterien der gleichen Bauart (Alkaline AAA) entsprechend der Abbildung im Batteriefachboden ein.

Batterien müssen sachgerecht entsorgt werden. Zu diesem Zweck stellt der Fachhandel entsprechende Gefäße bereit. Ebenso nehmen dafür eingerichtete öffentliche Sammelstellen Batterien zurück.

Inbetriebnahme

- Schalten Sie den Netzschalter an der Rückseite des 820S **aus**.
- Entfernen Sie zuerst die Sicherungsschraube aus dem Gehäuseboden. Entfernen Sie danach den Schutzstreifen der CD-Schublade. Bewahren Sie die Sicherungsschraube sowie den Folienschutzstreifen mit der Versandverpackung auf, um den 820S zu einem späteren Zeitpunkt sicher transportieren zu können.
- **Schützen Sie das Gerät bei jedem weiteren Transport vor Beschädigung.** Gehen Sie wie folgt vor: Schließen Sie die Schublade bei eingeschaltetem Gerät durch Drücken der Stop/Open Taste. Schalten Sie das Gerät am rückseitigen Netzschalter aus. Legen Sie dann den mitgelieferten Folienstreifen in den Spalt zwischen Schublade und Frontplatte ein. Legen Sie das Gerät umgekehrt auf den Deckel. (Wählen Sie hierzu einen weichen Untergrund wie Teppichboden, Tischdecke o.ä., um Beschädigungen zu vermeiden). Drehen Sie die Sicherungsschraube in die Bohrung am Gehäuseboden ein. Schraube von Hand **fest** anziehen. Kein Werkzeug verwenden!
- Stellen Sie die Verbindung zwischen CD-Player und Zusatznetzteil mit Hilfe des beiliegenden SUB-D Kabels her. Verbinden Sie nun den 820S mit Hilfe eines geeigneten Signal-Kabels mit dem Verstärker. Erst jetzt werden CD-Player und Zusatznetzteil mittels möglichst hochwertiger Netzkabel mit dem Wechselstromnetz verbunden. Die beiliegenden Kabel sind nur für Testzwecke und klanglich minderwertig! Die Verwendung hochwertiger Netzkabel wird dringend empfohlen. Beachten Sie die auf dem Typenschild angegebene Netzspannung! Achten Sie auch später darauf, Anschlusskabel nur bei ausgeschaltetem Gerät zu wechseln! Sie vermeiden so Beschädigungen des Gerätes. Wenn Sie weitere Geräte der 800er Serie besitzen, so verbinden Sie diese mit den beiliegenden SYSCOM Kabeln.
- Die Fernbedienung wird aus Sicherheitsgründen ohne Batterie ausgeliefert. Bitte setzen Sie die beigefügten Batterien ein. Beachten Sie die im Batteriefach dargestellte Richtung der Batterien.
- Der 820S wurde so konstruiert, dass wichtige Funktionen an der Front zu bedienen sind. Die mitgelieferte Fernbedienung ermöglicht die Nutzung aller verfügbaren Funktionen des Gerätes.
- Schalten Sie den CD-Player am Netzschalter (Gehäuserückseite) ein. Der CD-Player befindet sich nach dem Einschalten im Stand-by Modus und ist nun betriebsbereit. Dies wird durch das Leuchten der blauen Stand-by LED angezeigt.

Grundfunktionen CD/SACD

Ein- und Ausschalten

Durch Drücken der Power-Taste (an der Front oder auf der Fernbedienung) wird das Gerät eingeschaltet.

Um den CD-Player abzuschalten, betätigen Sie die Power-Taste erneut. Der CD-Player schaltet sich nun in den Stand-by Modus. Im Display erscheint die Anzeige: *Power Down...*

Nach kurzer Zeit erlischt das Display. Für ca. 5s blinkt die blaue Stand-by LED. In dieser Zeit ist ein Wiedereinschalten des Gerätes nicht möglich.

Im Normalbetrieb wird das Gerät nur über die Power-Taste an- bzw. abgeschaltet. Wird der CD-Player über den SYSCOM Anschluss mit einem Lindemann Endverstärker verbunden, so erfolgen das Ein- und Ausschalten der Endstufe synchron mit dem CD-Player. Ist auch ein Vorverstärker mit angeschlossen, so übernimmt dieser die Schaltfunktionen für alle Geräte in der Anlage.

Einlegen einer CD/SACD

Zum Öffnen der CD-Schublade drücken Sie die STOP/OPEN Taste. Warten Sie, bis auf dem Display *OPEN* angezeigt wird. Legen Sie nun eine CD oder SACD in die Schublade ein. Die bedruckte Label-Seite muss nach oben weisen.

Zum Schließen der CD-Schublade betätigen Sie erneut die STOP/OPEN Taste. Die Lade wird geschlossen.

Wird die STOP/OPEN Taste innerhalb einer Minute nicht betätigt, schließt die Lade automatisch.

Die CD/SACD wird nun eingelesen und das Display zeigt: *TOC Reading...*

Nach dem Einlesen der CD/SACD werden kurz die Anzahl der Titel und die Gesamtspielzeit sowie der CD Text angezeigt.

Wenn eine Hybrid Disc eingelegt wurde, wird automatisch die SACD Spur gelesen.

Starten der Wiedergabe

Um die CD/SACD wiederzugeben, drücken sie die PLAY/PAUSE Taste. Im Display werden die Nummer des Titels und die Spielzeit angezeigt. Unterstützt die CD/SACD den CD Text, wird der Titel der CD/SACD angezeigt.

Wechsel zwischen CD und SACD

Bei Hybrid Discs kann wahlweise die CD- oder die SACD-Spur abgespielt werden. Um die Spur zu wechseln, muss die Wiedergabe durch Betätigen der STOP/OPEN Taste beendet werden. Durch Drücken der SACD/CD Taste wird die jeweilige Spur neu eingelesen. Im Display erscheint das Datenformat der wiedergegebenen Spur. (Die Anzeige des Datenformates kann durch den Benutzer im Menu Display Info unterdrückt werden)

Stoppen der Wiedergabe

Mit der PLAY/PAUSE Taste lässt sich die Wiedergabe innerhalb eines Titels für kurze Zeit anhalten. Durch erneutes Drücken der PLAY/PAUSE Taste wird die Wiedergabe fortgesetzt. Mit der Taste STOP/OPEN wird die Wiedergabe beendet. Befindet sich keine CD/SACD im Gerät oder ist die Wiedergabe beendet, bewirkt eine Betätigung der STOP/OPEN Taste das Öffnen der CD-Lade.

Direkte Anwahl des Titels

Die Titelanwahl erfolgt durch Betätigen der entsprechenden Taste der Zehertastatur (1-9). Zur Eingabe von Zahlen größer als 9 wird die -/-- Taste betätigt. Wollen Sie z.B. den 21. Titel eingeben, zuerst die Taste -/--, dann die Zifferntasten 2 und anschließend die Zifferntaste 1 drücken.

Skip/Search

Die SKIP-Tasten dienen zum Überspringen eines oder mehrerer Titel. Die Taste ►► auf der Fernbedienung oder die Next-Taste auf der Front drücken, um zum nächsten Titel zu gelangen. Die Taste ◀◀ auf der Fernbedienung oder die Previous-Taste auf der Front drücken, um zum Anfang des aktuellen Titels zu gelangen. Die Taste wiederholt drücken, um mehrere Titel im Rücklauf zu überspringen.

Die SEARCH-Tasten ►► ◀◀ auf der Fernbedienung dienen zum Auffinden einer bestimmten Stelle innerhalb eines Titels.

Repeat

Die REPEAT-Taste ermöglicht das Wiederholen einzelner Titel, der gesamten CD oder bestimmter Ausschnitte. Einmaliges Drücken der REPEAT-Taste bewirkt die Wiederholung der gesamten CD.

Im Display erscheint: < Repeat >

Erneutes drücken bewirkt die Wiederholung des gerade gespielten Titels.

Im Display erscheint: < Repeat 1 >

Um die REPEAT-Funktion zu beenden nochmals die REPEAT-Taste betätigen.

Im Display erscheint: < Repeat off >

Im DAC-Setup kann unter dem Menüpunkt **Display Info** eingestellt werden, ob Repeat als Dauerinformation im Display angezeigt werden soll oder nicht.

Wiederholung einer Passage

Die A-B Taste ermöglicht die Wiederholung eines bestimmten Abschnittes eines Musiktitels. A ist dabei der Startpunkt und B der Endpunkt des Abschnittes.

- Drücken Sie die Taste A<->B, sobald die Stelle des Musiktitels erreicht ist, ab der wiederholt werden soll.
- Auf dem Display erscheint die Anzeige: Repeat A.
- Das blinkende **A** weist darauf hin, dass der Endpunkt **B** noch nicht festgelegt ist.
- Drücken Sie die A<->B-Taste erneut, sobald die Stelle des Musiktitels erreicht ist, an der die Wiederholung enden soll. Der so gewählte Abschnitt wird solange wiederholt, bis die REPEAT-Taste gedrückt wird.

Programmierte Wiedergabe

Sie können die Reihenfolge der Titelwiedergabe einer CD/SACD selbst programmieren.

Nach dem Einlesen der CD/SACD drücken Sie die PROGRAM-Taste.

Mit der Zehnertastatur (1-9) und der Taste -/-- die Nummer des gewünschten Titels eingeben. Die Titel in der Reihenfolge eingeben, in der sie abgespielt werden sollen. Die auf diese Weise eingegebenen Titel werden automatisch gespeichert. Im Display erscheint die aktuell eingegebene Titelnummer und die Gesamtspielzeit für das Programm.

Bis zu 32 Titel können in ein Programm zusammengefasst werden. Ein- und derselbe Titel kann mehrere Male in das dasselbe Programm gesetzt werden.

Mit Hilfe der CLEAR-Taste können Sie den zuletzt programmierten Titel wieder löschen. Die CLEAR-Taste kann beliebig oft gedrückt werden, um einen Titel nach dem anderen vom Ende der programmierten Titelliste zu löschen. Wird die Taste CLEAR länger als 3 Sekunden ununterbrochen betätigt, wird das gesamte Programm auf einmal gelöscht.

Mit der CHECK-Taste können Sie den Programminhalt überprüfen. Mit jedem Druck auf die CHECK-Taste rückt die Anzeige (beginnend vom Start des Programms) um einen Titel vor und zeigt die Gesamtspielzeit der programmierten Titel bis zum aktuellen Titel an.

Nach Eingabe der gewünschten Titel kann die Wiedergabe durch Betätigen der PLAY/PAUSE Taste gestartet werden.

CD-Text

CD's oder SACD's mit CD-Text beinhalten Zusatzinformationen wie den Titel der CD/SACD oder den Künstlernamen. Diese Daten sind in einem Bereich der CD/SACD gespeichert, der bei „normalen“ CDs ungenutzt bleibt.

Wenn die eingelegte CD/SACD CD-Text-Informationen enthält, wird vor dem Abspielen der CD/SACD deren Name angezeigt. Durch Betätigung der TIME/TEXT Taste der Fernbedienung erscheint der Künstlername im Display. Erneutes Drücken der TIME/TEXT Taste bewirkt, dass im Display die Gesamtlaufzeit und Anzahl der Titel der CD/SACD angezeigt werden.

Während des Abspielens einer CD/SACD erscheint der Name des aktuellen Titels im Display. Durch Betätigen der TIME/TEXT Taste werden nacheinander die Spielzeit des aktuellen Titels, die Spielzeit der gesamten CD/SACD und die Restspielzeit der CD/SACD angezeigt.

Hat der Titel oder der Künstlername mehr als 12 Zeichen, erscheinen erst die ersten 12 Zeichen, danach scrollt der komplette Name oder Titel durch das Display. Sind auf der CD/SACD keine CD-Text Informationen gespeichert, werden nur die Zeitdaten im Display angezeigt.

Grundfunktionen Vorverstärker

Im 820S ist ein hochwertiger Vorverstärker mit einer präzisen, analogen Lautstärkeregelung integriert, der auch für die Digitaleingänge nutzbar ist. Die Vorverstärkerfunktionen können im AMP-Setup unter den Menüpunkten **Volume Control** und **Input Control** aktiviert werden.

Lautstärke-Einstellung

Zur Einstellung der Lautstärke benutzen Sie die Tasten UP bzw. DOWN auf der Fernbedienung. Die Geschwindigkeit der Lautstärkeregelung ist abhängig von der Betätigungsdauer der UP/DOWN Tasten. Die Lautstärke kann in Schritten mit 0.5 dB in einem Regelbereich von 60 dB verändert werden. Im Display erscheint die aktuell eingestellte Lautstärke, je nach Einstellung numerisch oder dB-genau, für einige Sekunden. Durch Drücken der OK-Taste verlassen Sie die Lautstärke-einstellung.

Die untere Grenze der Lautstärkeeinstellung (Mute) ist erreicht, wenn im Display *min* angezeigt wird. Zeigt das Display *max* an, so ist die Obergrenze der Lautstärkeeinstellung erreicht.

Der Maximalwert der Lautstärke ist im Menüpunkt Max Volume im Bereich von -20dB bis 0dB einstellbar. Dadurch lässt sich der Regelbereich der Lautstärke bewusst begrenzen und eine Übersteuerung des Systems verhindern.

Balance

Die Einstellung der Balance ist unter **Konfigurationsmenüs – Balance** beschrieben.

Mute (Stummschaltung)

Die in der Lautstärke einstellbare Mute-Funktion wird durch Drücken der MUTE Taste auf der Fernbedienung aktiviert. Um die Stummschaltung wieder aufzuheben, erneut die MUTE Taste drücken oder die Lautstärke verändern.

Digitale Eingänge

Der 820S verfügt über 4 Digitaleingänge, um externe Digitalquellen über den Digital-Analogwandler des 820S wiederzugeben. Um einen Digitaleingang auszuwählen, drücken Sie die Taste LEFT bzw. RIGHT auf der Fernbedienung. Wird ein Digitaleingang ausgewählt, werden im Display der Name (einstellbar), die Sample-Rate des Eingangs-Signals und die aktuelle Sample-Rate (einstellbar) des D/A Wandlers angezeigt.

INPUT1 Sample-Rate des Digitaleingangs > Sample-Rate des D/A Wandlers

Ist an dem ausgewählten Eingang kein Gerät angeschlossen oder wird kein Signal übertragen, wird im Display *Unlock* angezeigt. Wird ein ungültiges Datenformat übertragen, z.B. komprimierte Formate wie Dolby Digital oder dts, so zeigt das Display *No Audio Data*. Lautstärkeregelung und Mute Funktion stehen auch im Input Mode zur Verfügung.

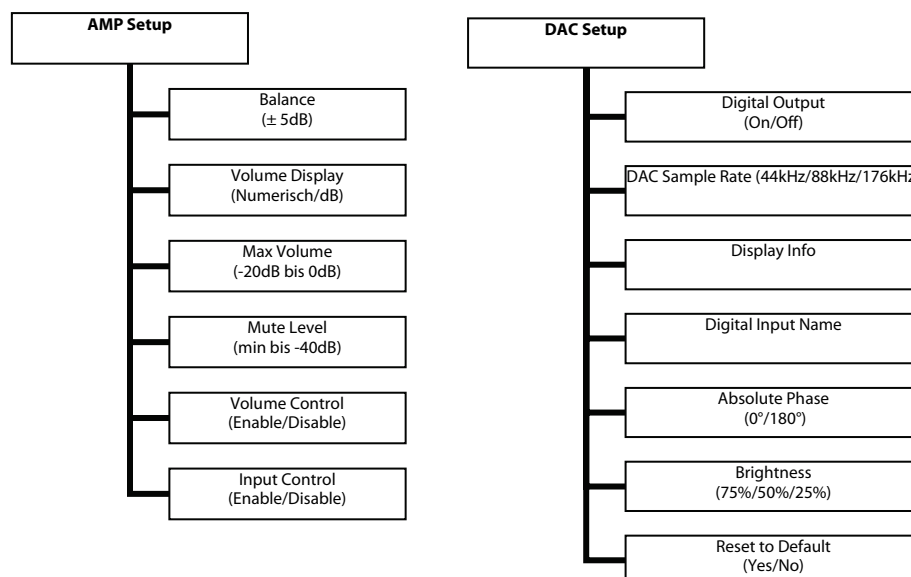
Sie gelangen in den CD/SACD Modus zurück, indem Sie die Digitaleingänge „durchblättern“. Der CD/SACD Modus ist nach Input 4 bzw. vor Input 1.

Die digitalen Eingänge sind im Menüpunkt Input Control abschaltbar.

(Bei Auslieferung sind die digitalen Eingänge nicht aktiv).

Konfigurationsmenüs

Der 820S bietet über die Grundfunktionen hinaus viele Möglichkeiten der individuellen Anpassung. Diese Funktionen sind in zwei Setups zugänglich. Das *AMP Setup* beinhaltet die Einstellungen für die Vorverstärkerfunktionen und das *DAC Setup* die Funktionen des D/A Wandlers. Um ein Setup zu öffnen, drücken Sie die Taste AMP bzw. DAC. Um im Setup zu navigieren, benutzen Sie die Tasten LEFT oder RIGHT. Drücken Sie die OK-Taste um eine Einstellung zu verändern. Im Menü können Sie mit der Setup-Taste rückwärts Navigieren d.h. Sie springen eine Ebene zurück ohne eine Einstellung zu verändern. Um das Setup zu schließen, die Setup-Taste so oft drücken, bis die Standard Anzeige im Display erscheint. Die möglichen Einstellungen sind wie folgt abgebildet:



Balance

Einstellung der Balance durch die Taste LEFT oder RIGHT. Die Balance kann um je 10 Schritte nach links oder rechts verschoben werden. Die Mitte entspricht der Neutralstellung. Ein Schritt verändert die Balance um 0.5dB. Der Gesamteinstellbereich beträgt ± 5 dB. Um die Eingabe zu bestätigen, die OK-Taste betätigen.

Volume Display

Einstellung der Lautstärkeanzeige durch die Tasten LEFT oder RIGHT. Im Mode **Numeric** wird der Lautstärkewert im Bereich 0 - 60 angezeigt. Im Mode **Decibel** wird der Lautstärkewert im Bereich -60dB - 0dB angezeigt. Die Umschaltung erfolgt mit der LEFT oder RIGHT Taste. Um die Eingabe zu bestätigen, die OK-Taste betätigen.

Max Volume

Max Volume erlaubt die Begrenzung der maximalen Abhörlautstärke auf Werte zwischen 0dB (volle Lautstärke) und -20dB(Party/Kinder-Schutz). Einstellung des Max Volume Wertes durch die Taste UP oder DOWN in 0.5dB Schritten. Um die Eingabe zu bestätigen, die OK-Taste betätigen.

Mute Level

Einstellung des Mute Pegels durch die Taste UP oder DOWN in 0.5dB Schritten. Um die Eingabe zu bestätigen, die OK-Taste betätigen.

Volume Control (Lautstärkeeinstellung)

Mit Hilfe der LEFT oder RIGHT Taste kann die Lautstärke-Einstellung an- bzw. abgeschaltet (Enable/Disable) werden. Bei deaktivierter Lautstärke-Einstellung wird die Lautstärkeregelung überbrückt und alle zugehörigen Funktionen wie Balance, Mute und Max Volume deaktiviert. **Dies bedeutet auch, dass beim Umschalten der volle Signalpegel an den Ausgängen anliegt!**

Input Control (Eingangswahl)

Mit Hilfe der LEFT oder RIGHT Taste können die Digitaleingänge aktiviert bzw. abgeschaltet (Enable/Disable) werden.

Digital Output (Digitalausgang)

Der Digitalausgang kann mit Hilfe der LEFT oder RIGHT Taste ein- bzw. ausgeschaltet werden. Um die Eingabe zu bestätigen, die OK-Taste betätigen.

Der Digitalausgang ist nur im CD-Modus verfügbar.

DAC Sample Rate

Einstellung der internen Sample-Rate durch die Taste LEFT oder RIGHT. Die Samplefrequenz kann 44.1 kHz, 88.2 kHz oder 176.4 kHz betragen. Um die Eingabe zu bestätigen, die OK-Taste betätigen.

Display Info (Display Informationen)

Einstellung der permanent angezeigten Grundinformationen. Sie können auswählen, ob PLAY/PAUSE, REPEAT oder CD/SACD dauernd in der Standardanzeige dargestellt werden sollen. Um die anzuzeigende Information auszuwählen, betätigen Sie die UP oder DOWN Taste. Mit den Tasten LEFT bzw. RIGHT können Sie zwischen „Anzeige Yes / No“ wechseln. Um die Eingabe zu bestätigen, die OK-Taste betätigen.

Auch bei deaktivierter Anzeige der Grundinformationen werden bei der Betätigung der INFO Taste auf der Fernbedienung alle Informationen kurzzeitig im Display angezeigt.

Digital Input Name (Eingangsnamen)

Die angezeigten Namen der Digitaleingänge können beliebig gewählt werden. Wählen Sie den gewünschten Input (1- 4) durch betätigen der LEFT oder RIGHT Taste und der Bestätigung mit der OK-Taste aus. Nun erscheint ein A< im Display zur Aufforderung, einen eigenen Namen einzugeben. Mit Hilfe der UP oder DOWN Taste können Sie einen beliebigen Buchstaben eingeben. Mit der Taste LEFT oder RIGHT bestimmen Sie die Position des zu ändernden Zeichens. Der eingegebene Name kann bis zu 8 Zeichen lang sein. Ist die Eingabe vollständig, bestätigen Sie diese mit der OK-Taste. Die eingegebenen Namen werden Im Link Mode auch zum Vorverstärker 830 übertragen.

Absolute Phase (Phaseneinstellung)

Einige Aufnahmen klingen mit einer veränderten Polarität des Audiosignals hörbar besser. Bei den meisten Aufnahmen ist allerdings der Unterschied sehr gering.

Einstellung der analogen Ausgangsphase auf 0° bzw. 180° mittels der LEFT oder RIGHT Taste. Um die Eingabe zu bestätigen, die OK-Taste betätigen. Ist der 820S mit dem Vorverstärker 830 über das SYSCOM Kabel verbunden (Link Mode), wird die Phaseneinstellung im Vorverstärker durchgeführt und der Menüpunkt Absolute Phase steht im 820S nicht mehr zur Verfügung.

Brightness (Displayhelligkeit)

Wird der 820S bedient, leuchtet das Display mit maximaler Helligkeit. Nach ca. 16s wechselt das Display auf die in diesem Menüpunkt eingestellte Helligkeit. Um einen vorzeitigen Verschleiß der Anzeige zu vermeiden, sollte eine nicht zu hohe Displayhelligkeit gewählt werden.

Einstellung der Displayhelligkeit in 3 Stufen (75%, 50% oder 25%) mit Hilfe der Tasten LEFT oder RIGHT. Um die Eingabe zu bestätigen, die OK-Taste betätigen. Ist der 820S mit dem Vorverstärker 830 über das SYSCOM Kabel verbunden (Link Mode), wird die Displaysteuerung vom Vorverstärker übernommen und der Menüpunkt Brightness steht im 820S nicht mehr zur Verfügung.

Reset to Default (Zurücksetzen zur Standardeinstellung)

Verwenden Sie diese Option, um die Standardeinstellungen für alle Konfigurationsmenüs wiederherzustellen. Um ein Reset durchzuführen, muss nach der Warnhinweisanzeige die Reset-Option Yes durch betätigen der LEFT- und OK-Taste bestätigt werden.

Link Mode

Der 820S hat die Fähigkeit, mittels der SYSCOM Verbindung mit anderen kompatiblen Lindemann Komponenten zu kommunizieren. Dieser Link Mode erlaubt auch die Nutzung einer gemeinsamen Systemfernbedienung für alle Lindemann Komponenten.

Um dieses Feature nutzen zu können, müssen alle Geräte mittels SYSCOM Kabel verbunden werden (Abb. unten). Vor jeder Änderung der SYSCOM Anschlüsse müssen alle Geräte abgeschaltet werden, denn erst nach einem Neustart ist sichergestellt, dass alle Geräte die gemeinsame Verbindung erkennen.

Wird der 820S nur mit einer Endstufe verbunden, so übernimmt er die „Master“ Funktion und steuert das Ein- bzw. Ausschalten der Endstufe mit.

Ist auch ein Vorverstärker angeschlossen, dann ist dieser der „Master“ im System und übernimmt die Steuerung der anderen, verbundenen Komponenten.

Dies bedeutet auch, dass sich einige Funktionen und Menüpunkte des 820S ändern.

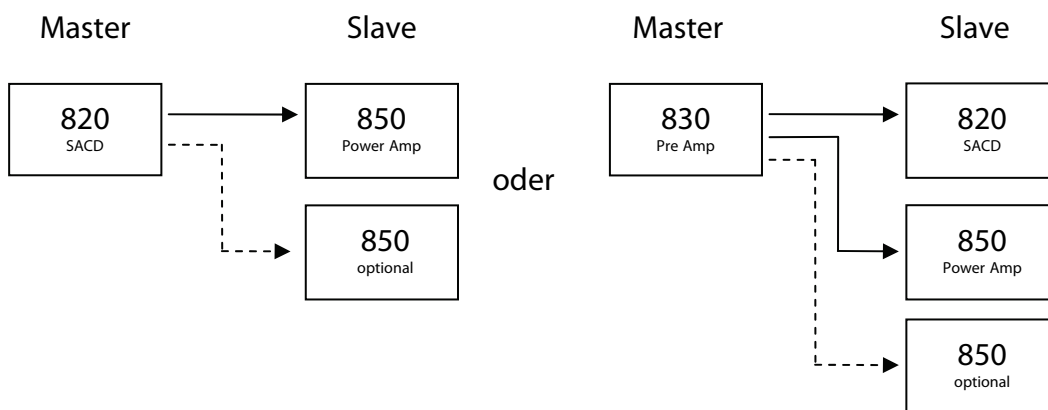
Die Änderungen sind im Einzelnen:

- Die Vorverstärkerfunktionen *Lautstärke*, *Mute* und *Balance* stehen nicht mehr zur Verfügung, da der Vorverstärker des 820S geräteintern überbrückt wird. Die Ausgänge haben maximalen Ausgangspegel.
- Die Digitaleingänge werden vom Vorverstärker aus gesteuert. Dies gilt auch dann, wenn die Eingänge mit *Input Control* deaktiviert wurden.
- Die Displayhelligkeit wird vom Vorverstärker gesteuert. Der Menüpunkt *Brightness* (Displayhelligkeit) steht nicht mehr zur Verfügung. Wird der Link entfernt, so sind die zuletzt am 820S eingestellten Werte der Displayhelligkeit wieder aktuell.
- Der Menüpunkt *Absolute Phase* steht nicht mehr zur Verfügung. Die Einstellung wird durch den Vorverstärker übernommen.

- Das *AMP Setup* steht nicht mehr zur Verfügung. Die Einstellungen wie z.B. *Max Volume* oder *Mute Level* werden am Vorverstärker verändert.
- Das *DAC Setup* steht uneingeschränkt zur Verfügung, wird aber mit den Bedienelementen des Vorverstärkers eingestellt. Achten sie darauf, dass bei Veränderungen des DAC Setups mittels Fernbedienung eine Sichtverbindung zum Vorverstärker besteht, da dieser die Befehle der Fernbedienung verarbeitet.

Wichtig: Der 820S CD-Player und der 830 Vorverstärker können gemeinsam nur dann mit der Fernbedienung gesteuert werden, wenn der Link Mode aktiv ist. Andernfalls kommt es zu einer unerwünschten Doppelbedienung von Funktionen wie Lautstärke usw., da beide Geräte gleichzeitig auf die Fernbedienung reagieren! Beide Geräte sollten direkt über- oder nebeneinander aufgestellt werden, um sicherzustellen, dass beide Fernbedienungs-Empfänger das Signal der Systemfernbedienung gleichzeitig empfangen können.

Die möglichen SYSCOM Verbindungen sind:



Die verschiedenen CD Formate

Der 820S ist für die Wiedergabe von Compact Disc (CD), einmal beschreibbaren CD-R's und Super Audio Compact Disc (SACD) geeignet. Diese tragen die Zeichen:



Bei der **Super Audio CD** wird das DSD–Aufzeichnungsverfahren verwendet. Bei der Aufzeichnung kommt im Gegensatz zur „normalen“ CD mit 16Bit PCM Wandlungstechnik ein 1-Bit Analog-Digitalwandler zum Einsatz, der mit einer, zum Vergleich zur CD, 64-mal höheren Abtastfrequenz arbeitet (2,8224 MHz). Durch den hoch auflösenden Datenstrom der SACD werden bei Aufnahme und Wiedergabe Klang verschlechternde Filter überflüssig. Dadurch können theoretisch Frequenzen bis 100 KHz reproduziert werden, was sich klanglich vor allem in gegenüber der herkömmlichen CD natürlicheren Klangfarben und einer besseren Raumabbildung bemerkbar macht. Zudem bietet dieses Verfahren wesentlich mehr Dynamikumfang.

Aufgrund von Unterschieden in der Herstellungsqualität ist es möglich, dass manche **CD-R** nicht gelesen werden können. Für die einwandfreie Wiedergabe von **CD-RW** (mehrfach beschreibbare CD's) kann Lindemann audioteknik nicht garantieren. Versuche mit verschiedenen CD-RW Fabrikaten ergaben aber durchwegs gute Ergebnisse.

Der Umgang mit Compact Disc

Beachten Sie stets folgende Hinweise:

- Setzen Sie CD/SACD niemals hoher Temperatur oder direkter Sonneneinstrahlung aus, sie könnten wellig werden.
- Fassen Sie möglichst die CD/SACD nur am Rand an. Stärkere Verschmutzungen, Beschriftungen, Kratzer oder aufgeklebte Etiketten können die Wiedergabequalität der CD/SACD beeinträchtigen oder sie sogar unbrauchbar machen.
- Insbesondere ist vor „CD/SACD Tuning“ durch Kleberinge, Anmalen und Abschleifen zu warnen. Der angebliche klangliche Nutzen kann dazu führen, dass die CD/SACD zerstört wird und nicht mehr abgespielt werden kann.
- Durch die hohen Drehzahlen bei der Wiedergabe einer SACD wird vor der Verwendung von CD-Matten o. ä. dringend gewarnt. Das Laufwerk kann dabei zerstört werden.
- Entfernen Sie, wenn nötig, Staub oder Fingerabdrücke nur mit einem trockenen Tuch. Wischen Sie von der Mitte zum Rand hin, ohne dabei Druck auszuüben. Verwenden Sie dazu niemals irgendwelche chemischen Reinigungsmittel.

Bedienungs- und Funktionsfehler

Das Display bleibt dunkel und das Gerät funktioniert nicht:

- Der 820S ist im Stand-by Modus. -> Drücken Sie die POWER-Taste.
- Der 820S ist nicht mit dem Wechselstromnetz verbunden oder der Hauptschalter (Rückseite) ist ausgeschaltet -> Verbinden Sie den 820S mit dem Wechselstromnetz und schalten Sie das Gerät an.

Das Display leuchtet, aber es kommt kein Ton:

- Das Zusatznetzteil ist nicht eingesteckt oder die Verbindung mit dem CD-Player ist nicht ordnungsgemäß -> Hauptgerät ausschalten, Verbindung zum Zusatznetzteil herstellen, Hauptgerät wieder einschalten.
- Die Lautstärke ist zu niedrig eingestellt -> Lautstärke erhöhen.
- Das Gerät befindet sich im Mute-Mode (Stummschaltung) -> MUTE-Taste drücken.
- Die Einstellung *Max Volume* ist zu niedrig eingestellt -> Im Konfigurationssetup *Max Volume* Wert erhöhen.
- Der 820S ist im Digital-Input-Mode und es wird kein Signal übertragen -> Schalten Sie auf Normalbetrieb CD/SACD um.

Die Lautstärkeregelung funktioniert nicht:

- Im *AMP Setup* wurde die Funktion *Volume Control* deaktiviert -> aktivieren Sie die *Volume Control* Funktion.
- Durch die SYSCOM Verbindung mit dem 830 Vorverstärker wurde die Lautstärkeregelung des 820S außer Funktion gesetzt.

Es können keine Digitalen Eingänge angewählt werden:

- Im *AMP Setup* wurde die Funktion *Input Control* deaktiviert -> aktivieren Sie die *Input Control* Funktion.

Es wird **No Disc** angezeigt:

- Es ist keine CD/SACD eingelegt -> legen Sie eine CD/SACD ein
- Die CD/SACD ist nicht richtig eingelegt -> legen Sie die CD/SACD mit der bedruckten Seite noch oben in die Lade.
- Die CD/SACD ist stark verkratzt oder beschädigt.

Das Gerät reagiert nicht auf Fernbedienungsbefehle:

- Die Batterien der Fernbedienung sind leer oder falsch eingesetzt -> wechseln Sie die Batterien.
- Die Entfernung und/oder der Winkel zwischen Fernbedienung und dem 820S sind zu groß.
- Der IR-Empfänger am 820S ist verdeckt -> Direkte Sichtverbindung zum IR-Empfänger herstellen.

Technische Daten

Meßbedingungen: 22°C, 230V Netzspannung.

Abmessungen.....	440*134*342mm(B*H*T mit Füßen)
Gewicht	13,5kg
Netzanschluss	230V 50/60Hz
Stromaufnahme (incl. 800 ANALOG POWER SUPPLY).....	30W maximal
Stromaufnahme Stand-by (incl. 800 ANALOG POWER SUPPLY)	15W maximal

Wandler CD

S/N (A-Bewertet).....	-124dB
THD & Noise	-99dB
Frequenzgang.....	0Hz – 22.000 Hz(-3dB)
Dynamikumfang	125dB
D/A-Wandler	24bit, 192kHz

Wandler SACD

S/N (A-Bewertet).....	-124dB
THD & Noise	-106dB
Frequenzgang.....	0Hz – 38.000 Hz(-3dB)
Dynamikumfang	144dB

Analogausgänge

Unsymmetrisch

Ausgangsspannung.....	2.2 Volt
Ausgangsimpedanz	100 Ohm

Symmetrisch

Ausgangsspannung.....	4.4 Volt
Ausgangsimpedanz	100 Ohm

Digitalausgänge

Koaxial, SPDIF

Ausgangsspannung.....	0.5 Volt pp
Ausgangsimpedanz	75 Ohm

Symmetrisch, AES/EBU

Ausgangsspannung.....	5 Volt pp
Ausgangsimpedanz	110 Ohm

Digitaleingänge

Koaxial, SPDIF

Eingangsspannung 0.5 Volt pp
Impedanz 75 Ohm
Samplerate 32-192kHz
Bitbreite 16-24Bit

Symmetrisch, AES/EBU

Eingangsspannung 5 Volt pp
Impedanz 110 Ohm
Samplerate 32-96kHz
Bitbreite 16-24Bit

Lautstärkereglер

Regelbereich 60.0dB
Schrittweite 0.5dB
Kanalabweichung ± 0.05 dB

Hinweis:

Wir verfolgen eine Politik der ständigen Weiterentwicklung unserer Produkte.
Aus diesem Grund bleiben technische Änderungen stets vorbehalten.

CE-Konformitätserklärung

Produktbezeichnung: CD-Player
Typ: 820S SUPER AUDIO CD PLAYER
mit: 800 ANALOG POWER SUPPLY

Lindemann audiatechnik GmbH erklärt, dass dieses Produkt die Anforderungen der Niederspannungsrichtlinie 73/23/EWG und der Richtlinie über elektromagnetische Verträglichkeit 89/336/EWG erfüllt, die durch die Richtlinie 92/31/EWG und 93/68/EWG geändert wurde.

Die Konformität des bezeichneten Produkts mit den Bestimmungen der Richtlinie 73/23/EWG ist durch vollständige Erfüllung der folgenden Normen nachgewiesen:

EN 60065 (veröffentlicht 1998)

Die Konformität des bezeichneten Produkts mit den Bestimmungen der Richtlinie 89/336/EWG ist durch vollständige Erfüllung der folgenden Normen nachgewiesen:

EN 55013 (veröffentlicht 2001)

EN 55020 (veröffentlicht 2002)

Garantie und Kundendienst

Wir bei Lindemann schätzen unsere Kunden. Wenn ein Lindemann Produkt unser Haus verlässt, sehen wir das nicht als den letzten Schritt des Kaufvorgangs, sondern eher als Beginn unserer langjährigen Beziehung mit Ihnen. Daher möchten wir Sie in jeder möglichen Art und Weise unterstützen. Falls Sie weitere Informationen benötigen, zögern Sie nicht, mit uns bei Lindemann audiotechnik Kontakt aufzunehmen.

Für dieses Produkt wird eine Garantie im Rahmen der Bedingungen gewährt, die in dem Land gelten, in dem das Produkt gekauft wurde, und Ihre gesetzlich garantierten Rechte werden nicht eingeschränkt. Zusätzlich zu den gesetzlich verankerten Rechten, die Sie möglicherweise haben, verpflichtet sich Lindemann, alle Teile auszutauschen, bei denen aufgrund einer fehlerhaften Herstellung ein Defekt auftritt. Um uns zu unterstützen, fragen Sie Ihren Lindemann-Fachhändler nach Lindemann-Garantieprogrammen, die möglicherweise in Ihrem Land in Kraft sind.

In Teilen Europas und auf einigen anderen Märkten steht Kunden, die ihren Kauf beim lokalen Lindemann-Vertriebspartner registrieren lassen, möglicherweise eine erweiterte Garantie zur Verfügung. Eine Garantiekarte wird zusammen mit dem Produkt ausgeliefert und sollte nach Abstempelung durch Ihren Fachhändler so schnell wie möglich an den Lindemann-Vertriebspartner zur Bestätigung zurückgeschickt werden.

Warnung

Wenn das Produkt bei nicht autorisierten Händlern gewartet oder demontiert wird, erlischt die Herstellergarantie. Im Produkt befinden sich keine Teile, die vom Benutzer gewartet werden müssen, und alle Anfragen in Bezug auf Reparaturarbeiten sollten nur an autorisierte Fachhändler gerichtet werden.

Technische Unterstützung und Informationen

Setzen Sie sich entweder mit Ihrem regionalen Fachhändler, dem Lindemann-Vertriebspartner oder mit Lindemann audiotechnik in Verbindung, wenn Sie technische Unterstützung oder Informationen benötigen oder Anfragen zu Produkten haben. Ausführliche Einzelheiten über Ihren regionalen Vertriebspartner finden Sie auf der Lindemann -Website: www.lindemann-audio.de.

Wichtig

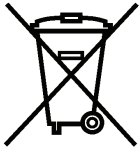
- Bewahren Sie eine Kopie der Kaufquittung auf, mit der Sie das Kaufdatum des Produkts nachweisen können.
- Achten Sie darauf, dass das Gerät, das Sie transportieren oder zur Reparatur einschicken, versichert ist.

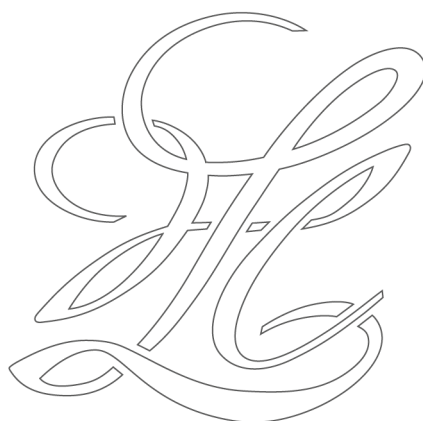
Lindemann audiotechnik GmbH

Carl-Benz-Straße 12
D-82205 Gilching
Deutschland
Tel: +49 (0)8105-7785-30
Fax: +49 (0)8105-7785-55
Website: www.lindemann-audio.de
E-mail: info@lindemann-audio.de
service@lindemann-audio.de

Richtlinie über Elektro- und Elektronik-Altgeräte

Elektronische Geräte gehören nicht in den Hausmüll, sondern müssen gemäß Richtlinie 2002/96/EG DES EUROPÄISCHEN PARLAMENTS UND DES RATES vom 27. Januar 2003 über Elektro- und Elektronik-Altgeräte fachgerecht entsorgt werden. Bitte geben Sie dieses Gerät am Ende seiner Verwendung zur Entsorgung an den dafür vorgesehenen öffentlichen Sammelstellen ab.
Das Symbol (unten) ist an diesem Produkt angebracht.





820S Super Audio CD Player • Bedienungsanleitung / Deutsch / Rev. 1 • 03/07
Lindemann audiotechnik GmbH • Carl-Benz-Straße 12 • D-82205 Gilching • Germany
Web www.lindemann-audio.de • E-mail info@lindemann-audio.de
Tel +49 (0)8105-7785-30 • Fax +49 (0)8105-7785-55